

Memorandum
zur Zukunft des kreativen Ökosystems in Europa

Prof. Dr. Katharina de la Durantaye

Wo stehen wir?

Wo stehen wir?

- (1) Fundamentale Umbrüche
- (2) Urheberrecht als Ordnungsrahmen für Kommunikation
- (3) Diskrepanz zwischen Theorie und Praxis

Was brauchen wir?

Was brauchen wir?

- (4) Komplexitätsreduktion durch Differenzierung
- (5) Entlastung von falschen Erwartungen
- (6) Pluralität von Governanceinstrumenten

Was müssen wir dafür tun?

Was müssen wir dafür tun?

(7) Visionär denken

(8) Inter- und intradisziplinär forschen

(9) Sektorspezifisch regeln

(10) Eine neue Architektur erarbeiten

Unterzeichner*innen

Prof. Dr. Katharina de la Durantaye

Prof. Dr. Michael Grünberger

Prof. Dr. Christian Handke

Prof. Dr. Moreen Heine

Prof. Dr. Reto Hilty

Prof. Dr. Ruth Janal

Prof. Dr. Nadine Klass

Prof. Dr. Stephan Ory

Prof. Dr. Karl-Nikolaus Peifer

Dr. Felix Laurin Stang

Prof. Dr. Herbert Zech

GRUR 2020, 1176